

**BETHEL  
COLLEGE  
MONTHLY**



**NEWTON, KANSAS**

**JANUARY, 1929**



**NEWTON'S BIG DEPARTMENT STORE**

**F. A. Janzen**  
 Jewelry - Leather Goods - Silverware  
 Repairing Engraving  
 Newton Kansas

CALL AT  
**WILL MAY**  
 GOOD SHOES FOR EVERYBODY

Genuine  
**EASTMAN KODAKS**  
 Prompt Service Finishing  
**Anderson's Book Store**

When you think of  
**BUILDING MATERIAL**  
 think of  
**NEWTON LUMBER CO.**

**AMERICAN ACE**

"THE FLOUR OF THE NATION"

**The GOERZ FLOUR MILLS CO.**

Newton, Kansas

**J. H. ENNS, M. D.**  
 Eye, ear, nose and throat  
 Over Midland National Bank  
 Newton, Kansas

**Smith's Drug Store**  
 The Nyal Store  
 515 Main St.  
 Newton Kansas

Farm Loans, Municipal Bonds, Insurance.  
 Drafts to Germany, Steamship Tickets  
 Sold by  
**J. G. REGIER**  
 Newton, Kansas

**The Rich-Clark Motor Co.**  
 Willys-Knight and Whippet Autos  
 Newton Kansas

**G. A. Haury**  
 Public Utility Securities  
 103 W. 5th  
 Newton Kansas

**The Rich Mercantile Co.**  
  
 Newton Kansas

# Bethel College Monthly

Published ten times a year, in the interest of Bethel College.

Price of Subscription, 50 Cents a year.

Editor-in-Chief and Editor of German Department ..... J. R. Thierstein  
Assistant Editor of German Department ..... Hans Regier  
Editor of the English Department ..... Mary Hooley  
Business Manager ..... J. F. Moyer

(Entered as Second-Class Matter at  
the Newton, Kansas Postoffice)

Volume 34

Newton, Kansas, January 15, 1929

Number 5

## NEW YEAR THOUGHTS

The habit of making New Year's resolutions seems to be trite and out of fashion. Yet the majority of adult men and women of to-day do pause at the end of the old year long enough to make some more or less definite estimate of their material profits and losses; why not take some measure of our gains in the realm of mind and spirit?

For men and women who have had the benefit of the discipline and instruction of a college or university, the learning process should never be completed. We are never educated in the fullest sense of the meaning of that term. The character or variety of the body of information we may have gathered matters little, for much of this often slips away from us eventually. The question, Am I a thinking individual or a mere automaton? is of greater consequences to me. Have I acquired a sense of values so that I have a proper "Yes" and "No", or am I so flabby mentally and morally that I am tolerant of everything? Do I understand the significance of my work? Has my learning integrated with my personality, or is it like a loose outer garment easily laid aside, revealing the true ME—essentially vulgar in my tastes and pleasures, selfish in my human relationships, narrow and hasty in my judgments?

In our day when everything must prove

its practical value, much that passes for education is merely a means to some material advantage or monetary gain rather than an influence which enters heart and mind freeing the individual in his thinking, refining his passions, and enlarging his sympathies.

Now, as we enter 1929, is a good time to note the gains we have made in the year just past, and determine whether or not the process of gaining a liberal education is still going on in us.

## A WORD TO SUBSCRIBERS OF THE "MONTHLY"

In looking over our mailing list we discovered that only about one half of our subscribers have paid their subscriptions to the present, January 1929. A few have paid for a year or more in advance. At least half are now in arrears, and we will appreciate checks or money orders from them at their earliest convenience.

The Business Manager,

## CHRISTMAS SPARKLES

Tennyson once wrote, "In the spring a young man's fancy lightly turns to thoughts of love." The poet's words cannot be refuted, yet the Christmas season nearly always furnishes evidence that the passion is not entirely dormant even at the "coldest" time of the year. Christmas is known to

## BETHEL COLLEGE MONTHLY

all as a time of gladness and of giving, and perhaps it is only natural that the youth should offer, then, to "the best girl of all" a costly, sparkling diamond. This year four Bethel girls—three at present students, one an ex-student—were recipients of such a gift. They announce the engagement of Miss Margaret Garber to Eric Penner of Halstead, Kansas, Miss Olga Richert to Henry Ensz of Newton, and Miss Adele Lichti to Herman Schmidt of Hillsboro, Kansas, Agatha Hiebert of Hillsboro, Kansas to Albert Klassen of Moundridge, Kansas. We extend congratulations.

## FINANCIAL REPORT FOR DECEMBER

During the month of December our Field-Secretary visited several churches in Oklahoma, especially those in or near the towns of Gotebo, Carnegie and Cordell. As soon as circumstances permit, he plans to return to Oklahoma and continue the work. The number of contributions received last month indicate a warm interest in Bethel College among the brethren in Oklahoma.

## Received for Current Expenses

A Friend .....	\$ 22.53
Abraham Froese Sr. ....	5.00
	\$ 27.53

## For Endowment

Base, Daniel .....	\$ 100.00
Brandt, J. J. ....	50.00
Duerksen, C. F. ....	50.00
Foth, J. A. ....	50.00
Harms, Dr. J. H. ....	150.00
Harms, W. J. ....	50.00
Kliewer, H. G. ....	150.00
Kliewer, Menno ....	50.00
Kliewer, T. H. ....	100.00
Koehn, Frank .....	50.00
Krause, H. H. ....	5.00
Pankratz, Abraham .....	100.00
Pankratz, David .....	150.00
Pankratz, Isaac .....	100.00
Pankratz, J. ....	25.00
Pankratz, Otto .....	150.00
Schmidt, A. G. ....	75.00
Schmidt, Ben D. ....	150.00
Schmidt, Fred .....	150.00
Schmidt, H. B. ....	150.00
Schmidt, Rev. H. D. ....	100.00
Schmidt, J. W. ....	150.00

Schmidt, Rudolf B. ....	50.00
Schroeder, Daniel .....	100.00
Unruh, F. H. ....	50.00
Unruh, H. A. ....	10.00
Wagner, Adolf .....	200.00

Total .....

\$2,515.00

Gratefully acknowledged,

J. F. Moyer, Business Manager.

## ALUMNI AND EX-STUDENTS

A son was born to Mr. and Mrs. Edward Wenger of Lyons, Kansas on December 24.

Martha Epp of Hillsboro, Kansas made campus calls on December 29.

Mrs. Pete Linscheid visited her parents at Clinton, Oklahoma just after Christmas.

Mr. and Mrs. Herbert Ensz of Chicago spent the holiday season with Mr. Ensz's parents in Newton. Mr. Ensz is a member of the faculty of Chicago University.

Miss Selma Rich returned to Chicago January 3. Miss Rich is a student in the Divinity School of the University of Chicago.

Harve Ebersole has moved with his family to the home he recently purchased on N. Main Street, Newton.

Rev. J. M. Regier and family visited relatives in Moundridge and vicinity on their way from Pandora, Ohio to Reedley, California where Mr. Regier has accepted a pastorate.

Rev. P. P. Wedel of Moundridge held meetings at Donnellson, Iowa, and at Pawnee Rock, Kansas during the month of December.

Mr. and Mrs. William Bundy of Tulsa, Oklahoma are the parents of a baby girl. Mrs. Bundy was formerly Miss Frances Penner.

Walter Niles of near Halstead will teach in the high school at Stockton, Kansas during the second semester.

Waldo Wedel took his second archaeological field trip with an Arizona University party during the holiday vacation.

Dr. Arnold Isaac of Goessel, Kansas spent a week in Chicago about the middle of December, visiting his alma mater—Rush Medical College—and attending special clinics.

Mrs. Joe Wollman of Freeman, South

Dakota visited relatives at Hillsboro, Kansas during the month of December.

P. F. Quiring and family attended the golden wedding anniversary of Mr. Quiring's parents at Goessel, just before Christmas.

A small group of former Bethelites at Tuscon, Arizona had their Christmas dinner together at the home of Professor E. R. Riesen. Those present besides the Riesen family were Mr. and Mrs. Emil Haury and Waldo Wedel.

Miss Elsa Haury—now a member of the Bethel Music faculty—enjoyed the hospitality of the D. A. Hirschler family at Emporia at the Christmas season. During her stay there she had the pleasure of calling on William Allen White, and on one occasion responded to an invitation to sing for the Whites.

Adolf Krehbiel called on some of his Newton friends enroute to K. U. after celebrating Christmas at his home, Geary, Oklahoma.

Miss Alice Martin returned to her teaching duties in the Salina Schools on January 8.

Miss Lucile Lytton of Newton, who has been in ill health for more than a year, recently underwent a major surgical operation at the Southwest Osteopath Sanitarium at Wichita and is making rapid progress toward complete recovery.

Many of our alumni no doubt remember Waldo Wedel as one of the campus lads of not many years ago; other alumni and ex-students knew him as a star basket-ball man on the varsity team during the years 1926-'28. Waldo is at present a student in archaeology at the University of Arizona, and his enthusiasm in this new field is shown in the following excerpt from a letter written some weeks ago.

"I was one of three students to be taken on a field trip to an old Pima Indian burial ground—about thirty miles southwest of the town of Casa Grande—a week ago. I myself had the great thrill of digging up most of the skeleton of a grown person, but unfortunately the skull, which is of greatest importance, was hopelessly crushed, al-

though the lower jaw was in fine shape."

The high order of Mr. Wedel's scholarship while at Bethel is sufficient indication that he will do creditable work wherever he goes. We extend to him our best wishes.

#### Henry Martin

We lost one of our highly esteemed citizens of the Bethel Campus when Mr. Henry Martin died of influenza-pneumonia on Dec. 31, 1928. Mr. Martin died at the age of 77 at the Bethel Hospital. For about two years he had been unable to walk, due to a stroke which made an end to the active period of his life.

Mr. Martin lived at his home, "The Pines," near the Campus since 1893. Some years ago Mr. and Mrs. Martin furnished board to a group of Bethel students. This Boarding Club was known as the "Club of the Pines." Many Bethelites will remember Mr. Martin as the father of Ellison—now of Salina, Kans., Edna—now Mrs. J. P. Boehr of Newton, Alice—now teaching in Salina, and Cora—now Mrs. Ernest Mackay of Great Falls, Montana. All of the children except Mrs. Mackay attended the funeral which was held on January second.

#### GIBSON'S WAR POEMS

Generally speaking, the best war poems have been those written by men at the front. The soldier who made the great sacrifices, who saw with his own eyes the horrors of war, and experienced all its hardships is best fitted to properly interpret to his countrymen his emotions and experiences. During the late European war comparatively little war poetry was written by the recognized English poets and few of the productions that were attempted can really be considered a success. Tho Gibson's war poems are not the result of actual soldier life, they impress the readers as realistic revelations of what life must have meant under those harsh circumstances.

One of the first things we notice upon reading his collection is, the absence of poems which express the emotions of enthusiasm, the glory of sacrifice, or the heroism of courage. These have ever been themes for poetry. He omits them and instead, in a personal manner, pictures for

us rather the occasional incident in the soldier's life, showing us his emotional and mental reaction under various conditions. In most cases he does this so well that we feel he has seen war from within.

The soldier's meditations when alone or not in action are memories of home and loved ones, or thots of self. In "Before Action" he sits beside "the brazier's glow" drowsily dreaming of English fields with their lambs and daffodils, remembering that next year he'll see none of these "nor feel the brazier's glow nor any cold or heat."

In "The Reek" he sees each member of the family circle seated in accustomed places about the fireside talking of him. So vivid is the experience that he can even feel the heat and smell the burning fuel. "Mangel Wurzels" recalls to a farmer boy his occupation of a year ago. Then he was hoeing mangel wurzels under the hot sun at home in England; now he is among the wurzels 'neath the Belgian sun but his job is slightly different, for he uses a gun and not a hoe. In "Hill-born" his life before the war seems so distant and removed from present experiences that he wonders whether those days were a reality or only a dream.

The horror of murder is expressed with cutting force in the simple directness of The Bayonet.

"This bloody steel  
Has killed a man.  
I heard him squeal  
As on he ran.

He watched me come  
With wagging head.  
I pressed it home  
And he was dead.

Though clean and clear  
I've wiped the steel.  
I still can hear  
That dying squeal."

Equally forceful is the little poem, "Fear." It is not death in open battle at which he shudders, but the fear when he creeps into a hole to sleep that he be taken unawares.

Shell shock and degrees of insanity due to intense nervous strain are pictured in

awful vividness in "Mad," "His Mate," "In the Ambulance" and "Messages." The latter is a particularly touching case. The young man has seen five of his comrades fall. Three of them whispered to him messages to their friends. He remembers that fact but is puzzled because he can recall none of them.

The suddenness with which a mate was often snatched away while two were engaged in conversation—telling a joke or making a bet—is told in "The Joke" and "Breakfast." The submission with which he accepts the inevitable is manifest in such remarks as, "Now God knows when I shall hear the rest" (of the joke), "We eat our breakfast lying on our backs because the shells were screeching overhead."

There is much humanity in "Father" where a devoted parent tells for the fiftieth time how his three year old child "prattled a rhyme" and while in the act an enemy gun cuts off the story.

But there is also humor, whimsical and grim. "His Father" tells of a young man who has gone away forgetting to put the spigot in the beer keg. He knows his dad is not interested in the outcome of the war but will be very indignant to find his beer all wasted and he wonders very much what the old man will say should he be killed before the father has spoken his mind. In another case, there was a sick cow the night the soldier boy went away. All he can think of as he faces the foe is that if he's shot he'll never know till doomsday whether or not the old cow died. A perfectly ridiculous thing to think about in such a crisis.

To me the most pathetic picture is that in "Salvage." A widow has lost everything—husband, five sons and home—. She stands hugging a toy gun and a copper coffee pot, her only remaining treasures.

"To the Memory of Rupert Brooke" is a most beautiful tribute to the author's soldier friend:

"He's gone  
I do not understand  
I only know that as he turned to go  
In his young eyes a sudden glory shone

And I was dazzled by a sunset glow,  
And he was gone."

It needs no comment.

The longer poem on Rupert Brooke is significant for its use of color. Gold, crimson, black and grey are used a number of times. Gold is suggestive of richness and glory; red of the flush of young manhood, courage and bloodshed; grey and black suggest death and ashes.

In form the poems are conventional. The quatrain and rhyming couplet are used and the pulse of rhythm is a regular beat. The diction is terse and fearless, as for example in "The Bayonet." Brevity and directness are important factors in the forcefulness of the poems. He stops when the tale is told. Never is there any trace of weak or cheap sentiment in the soldier's attitude. It is always that of a man who narrates with a certain degree of cold heartlessness, a necessary part of his character born of hard experiences. —A Student.

#### AS OTHERS SEE US

By C. C. Regier  
(Continued)

The same author opens his book with this statement: "Waste is the outstanding motto of the American economic system, just as it is typical of all colonial economic systems. Natural resources are more than plentiful, but human beings, who could turn them into useful products, are scarce." Then he proceeds to show how raw materials, food, old clothes, machinery, old wagons, ripe fruits, forest, lumber from old houses, are ruthlessly wasted, and mining machinery and houses about old pits are simply abandoned. To a thrifty German this is revolting, although he may understand why it should be so.

Siegfried begins with the claim that "the essential characteristic of the post-war period in the United States is the nervous reaction of the original American stock against an insidious subjugation by foreign blood." The original stock was Anglo-Saxon and Puritan, but there is by this time a strong element which is neither Anglo-Saxon nor Protestant. Relatively

few of the 22,000,000 immigrants who came to this country between 1880 and 1914 were of this kind. Most of them came from southern and eastern Europe and were Catholics, Jews, Latins, or Slavs. Besides these and their offspring, there are the negroes. The census of 1920 revealed the fact that the real white American stock constituted only 55 per cent of the total population. The war showed that these immigrants had not all been effectively assimilated. And, as the War greatly intensified the nationalistic feeling, the "100 per cent Americans" began to feel themselves betrayed from within.

They reacted (The 100% Americans during the war.) by opposing everything that seemed unAmerican to them. This resulted in a number of movements,—the anti-evolution campaign, the prohibition movement, restriction of immigration, educational intolerance, and the Ku Klux Klan.

It is from this point of view that Siegfried sees the significance of the present presidential campaign. Al Smith is the first personality to spring from the non-Protestant, immigrant population who has ever been seriously considered for the presidency. "It is no exaggeration" he writes in connection with the factions within the Democratic party, "to say that since his candidature two civilizations have been contending for the conquest of the government: the new civilization, industrial and cosmopolitan, of the great cities of the East, and the older, more strictly American one of the countryside and small towns." To send Smith to the White House would be regarded by the older American stock as equivalent to giving the freedom of the city to the alien masses.

Both these authors agree that America is developing a new civilization, "an entirely original structure," a "unique cultural entity,"—a civilization which is neither European nor Asiatic. "What is absolutely new about this society which is accomplishing such marvels is that in all its many aspects—even including idealism and religion—it is working toward the single goal of production. It is a materialistic society, organized to produce things rather than

people." Personal liberty and the right of the individual to express his personality in creative efforts so precious to Europeans, and especially a Frenchman—go by the board under a system of mass production. The worker becomes merely a cog in a machine. True, he receives a good wage and he works only eight hours, but can he regain, in consumption during his leisure hours, the individuality that has been so crippled during production? Individual refinement, the pursuit of art and research and truth for its own sake, must be sacrificed to efficient production. To fit the family to the system the training of the young is no longer left to the home, but to the public schools, the churches, the Y. M. C. A.'s and the press. To this "moral tyranny" the youth of the country makes no objection. Students attend higher institutions of learning not for the purpose of acquiring culture but for training themselves for a successful career. Even religion exalts production.

It is true that our absorbing concern, both private and public, is the promotion and the continuance of prosperity, what wonder then if our foreign policy since the Armistice has not been idealistic?

"Of all the peoples in the world, the Americans are now the least loved. That is one way of saying that the United States of America is the most unpopular nation on the face of the earth. By degrees, all civilized countries are being divided into two parts—the United States and the rest of them." So writes Garner, quoting an American journalist in Europe. He himself states that the same nations who during the War applauded us and exalted us to the supreme heights of esteem and moral leadership now charge us with being "slackers, deserters, hypocrites, Pharisees, Shylocks, and dollar-worshippers, having few ideals except those which are materialistic and with no thought but for America." This sentiment is not confined to Europe, but is equally prominent in the Orient and all through Latin-America. Mexico, until very lately, distrusted, feared, and even hated us as few peoples are hated. The attitude which we have adopted toward the Monroe Doctrine has alienated vast numbers of

peoples to the south of us. "North of the Rio Grande," wrote one Latin-American author, "is the country where machines have taken the place of souls and where force has murdered beauty." Another claimed "to save themselves from Yankee imperialism, the Latin-American democracies would almost accept a German alliance or the aid of Japanese arms." The Japanese were greatly offended by the discriminatory clause which aimed directly against them in the Immigration Act of 1924. Even our own island possessions are restive.

This is not the place to explain in detail why the rest of the world feels toward the United States as it does, except to state that to attribute it all to envy would, perhaps, be assuming a pharisaical attitude, and that it is generally felt that the United States has not contributed her share to the comity of nations. A prominent American—and a Republican—goes so far as to charge that the policy which this country has pursued since the Armistice has "made this nation of ours a dangerous derelict on the high seas of international intercourse, lying straight across the path of every ship that sails laden with the precious cargo of international friendship and concord."

The movement which Secretary Kellogg is inaugurating to outlaw war will probably modify world opinion toward the United States to a certain extent. The readiness with which other governments have accepted his proposal shows how anxious they are to have the United States again participate in the international affairs.

It is worth remembering that the only foreign country to whom the Americans are partial is Great Britain. The pillars on which British prestige in America rests are tradition, language, and finance. It is possible that in the future the United States will be the leader of the Anglo-Saxon family of nations, for Canada and Australia are already looking to her for protection from the yellow races of Asia.

What, then, are the outstanding characteristics of the post-war Americans, as others see them? Let us mention and briefly comment on a few.

They are materialistic. It may not be crass, flat materialism, but what our peo-



ple have of idealism is at present slumbering. What they want above everything is to maintain, and, if possible, increase their present prosperity. On that both their major political parties are agreed. We seem to judge everything by what an Englishman called "the infernal pig-iron theory of progress."

Wastefulness is so colossal that whole populations could be fed on the food wasted: and of natural resources and other things Americans are equally wasteful.

Race prejudice and intolerance are rampant among Americans. Their treatment of the negro cries to heaven, and their attitude toward the Asiatic peoples within their borders is not much more friendly. All immigrants they treat coldly. Nor are we hospitable to new ideas or customs.

The prevailing provincialism, especially of the Middle West, has been humorously described, according to Siegfried, by summarizing the Americans' own idea of themselves: "We are the greatest people on earth. Our government is the best. In religious belief and practice we (the Protestants) are exactly right, and we are also the best fighters in the world. As a people we are the wisest, politically the most free, and socially the most developed. Other nations may fail and fall; we are safe. Our history is a narrative of the triumph of righteousness among the people. We see these forces working through every generation of our glorious past. Our future growth and success are as certain as the rules of mathematics. Providence is always on our side. The only war we Americans ever lost was when one-third of us was defeated by the other two-thirds. We have been divinely selected in order to save and purify the world through our example. If other nations will only accept our religious and political principles, and our general attitude toward life, they soon will be, no doubt, as happy and prosperous as we."

That the American is, as yet, uncultured we hear from all sides. The 100 per center, says Siegfried, is not given to brain-work, and any one who turns aside to dabble in research or dilattantism is regarded as almost mentally perverted. Feiler states that "anyone who harbors ambition other than

business success is considered a poor devil and a fool. Instead of the theatre and real music the American has the movies, the radio and the victrola; and instead of reading books, he reads shallow and dull magazine articles. With the joy of quiet chats in cafes he is unfamiliar, nor does he appreciate the "free and disinterested thought and spiritual joys which can often be obtained only by renouncing comforts and fortune."

"Spaciousness, loneliness and emptiness are the ruling symbols of American life," writes Feiler. This results in restlessness. To bury his loneliness, to cover his "inner void" and the monotony of life the American is forever engaged in superficial activities. He hurries from one thing to another. This sense of hurry has permeated the home, and women and children are as restless as the men. Even if the American owns his home he does not feel settled, and there is almost as much moving about of the rural population as there is of the urban. He has a feeling of dissatisfaction which prevents him from being fundamentally at peace.

He has acquired the democratic attitude of mind—because of the lack of degrading economic pressure. He demands equality as far as human rights are concerned. People respect each other, are courteous and considerate, cheerful and kindly, courageous and dignified, and are not easily depressed or worried. Even children are "regular little citizens," and in many educational institutions the honor system takes the place of supervision. "Were it not that the public allows itself to be led away by highly organized propoganda," claims the Frenchman, "it would indeed be a perfect type of democracy."

The Americans are today probably the most conservative people in the world. Wealth and prosperity account for this. They are not confronted with any great, stirring problems; so their chief concern is to maintain the present regime. The War afforded an excellent opportunity to get rid of anarchists, syndicalists, communists and bolshevists; and they have been slower than any other people to liberate their political prisoners. La Follette, whom Europe-

ans regarded as only a sincere democrat, was considered a radical by Americans, and was overwhelmingly defeated in 1924.

These are some of the characteristics of the contemporary Americans as seen by foreigners.

In religion America is strongly Protestant,—of the Calvinistic type. Numerically the Protestant communicants may not outdistance the Catholics very far, but the vast majority of the population which is not directly affiliated with any church is Protestant in attitude. And the typical American Protestant combines religion with patriotism and production. He has a strong sense of duty toward society, and is imbued with a missionary spirit. His urge to preach is very strong, and he always maintains a "certain moral superiority which is the most unsympathetic of Anglo-Saxon traits," says Siegfried.

This picture of ourselves and the land we all love so well is not altogether flattering. I admit that from the same sources which I have used a very different picture could be painted; one which would make us feel that we were living in a materialistic heaven. But why stimulate any farther our boastful pride and complacency? We have enough of that. What we need to cultivate is a spirit of humble gratitude for the

things which it is our privilege to enjoy. We must realize that bigness is not necessarily greatness. Big we are; can we also become great? One idealistic immigrant said, "We love our country not so much for what she is, but for what we hope she may become." And the prospect is not entirely discouraging. There are many Americans who are alive to the situation. In fact, our sincerest critics are not foreigners, but Americans. There are Upton Sinclair, Sinclair Lewis and H. L. Mencken, to name only a few. In nearly every community there are groups of people who possess and value mental liberty, who have mental habits and intellectual interests like those of cultured Europeans, who keep the fires of the "sacred unrest" alive, and who are trying to overcome the shallowness of American life. Pure research, without practical aims, may still be scarce with us, but much is being done in the field of applied science. For this and for education in general almost unlimited amounts of money are available. So, indirectly, wealth is stimulating intellectual activity. More and more we are beginning to concentrate on the acquisition of knowledge, the dissemination of information, and on practical education of various kinds. And also art and music are becoming more popular.

## Deutsche Abteilung

### Neujahrsgedanken.

Januar 1929! Der Eingang ins neue Jahr. Januar kommt her vom lateinischen „Janus," Gott des Anfangs, des Eintritts, der Pforten und Türen. Er hatte zwei Gesichter, eins nach hinten, in die Vergangenheit, das andere nach vorne, in die Zukunft gerichtet. Ein treffliches Symbol des Uebertritts aus der alten in die neue Zeit! Denn gibt es wohl wo einen denkenden Menschen, der beim Ueber-schreiten über die Jahreschwelle nicht rückwärts und auch vorwärts blickt? Wird er nicht, im Innern gerührt, eine Bilanz ziehen wollen, zwischen dem Soll und Haben des eben vergangenen Lebensjahres. Wir alle, können wir zufrieden sein mit dem, was wir von uns zurücklassen, oder beschleicht uns ein Gefühl der

### Reue, der Schuld?

Wir haben nun einmal ein Gedächtnis, das uns an das Vergangene erinnert, ob wirs wollen oder nicht. Es erinnert uns an die vielen Gaben, die uns der gnädige Gott unverdienterweise in den Schoß geschüttet hat und wo für er uns verantwortlich hält. Er gibt uns das schöne Gut der Zeit. Haben wir die schöne Zeit richtig ausgenüßt, oder haben wir sie vertändelt? Haben wir sie angewandt zum Guten oder nur zu unserm eigenen Vorteil, oder gar zum Nachteil anderer? Haben wir einen beträchtlichen Teil im Gebet, in der Meditation zugebracht, in dem ernstesten Bestreben, in immer innigere Fühlung mit Gott zu treten. Er gibt uns geistige Gaben, Gesundheit, Kraft zum Wirken, ja, das

Leben selbst. Haben wir diese Gaben voll und richtig verwertet oder am Ende vergeudet? Gott hat uns viel Gelegenheiten gegeben, seiner in unsern Mitmenschen zu gedenken und seinerwegen Opfer zu bringen. Haben wir die Gelegenheit wahrgenommen, die Hungrigen zu speisen, die Kranken zu besuchen und ihnen Trost zu spenden, die Durstigen zu kränken, die Natten zu kleiden — überhaupt das Los der Hilfebefürftigen zu lindern?

Wie stehts mit der Gegenwart? Handeln wir im Einklang mit jenem Schriftwort: „Kauft die Zeit aus, denn es ist böse Zeit.“ Jetzt, in diesem Monat, ist die Zeit, die Gelegenheit zum Handeln! Für das Morgen kann uns keiner Bürgschaft geben. Weislich handelt der, welcher dem Nate Gellers folgt, wenn er sagt: „Lebe (jetzt, heute) so, wie Du wenn du stirbst, wünschen wirst gelebt zu haben.“ Man frage sich: Habe ich mir eine definitive Aufgabe für dies Leben gesetzt und, wenn so, ist diese der Mühe wert, hat sie Ewigkeitswert. Lasse ich das Licht von oben durch mich scheinen? Bin ich andern ein Fördernis oder ein Säumnis, ein Hindernis? Trocknest du Tränen, verbindest du Wunden? Können andere sich auf dich, dein Wort, dein Versprechen verlassen, bist du der Wahrheit stets getreu?

Und wie solls mit der Zukunft, die so dunkel vor uns liegt? Wollen wir da furchtsam weitertappen, ins Ungewisse hinein, oder wollen wir unsre Hand in Gottes sichere, geübte Führerhand legen und sagen: Herr, führe mich, du weißt den Weg, an deiner Hand gehe ich sicher?

Viele Menschen, die der Nachwelt genützt haben und darum als gute Vorbilder dastehn, haben dies getan und sind glücklich gewesen. Man denke nur an einen Abraham, einen Josef, einen David, einen Apostel Paulus, einen Luther und einen Nowakis, der folgendes schöne Zeugnis ablegt:

„Wenn ich ihn nur habe,  
Wenn er mein nur ist,  
Wenn mein Herz bis hin zum Grabe  
Seine Treu nie vergißt:  
Weiß ich nichts von Leide,  
Fühle nichts als Andacht, Lieb' und Freude.

Wo ich ihn nur habe,  
Ist mein Vaterland,  
Und es fällt mir jede Gabe

Wie ein Erbteil in die Hand;  
Längst vermißte Brüder  
Sind ich nun in seinen Jüngern wieder.“

#### Wo sind sie denn?

Wo sind sie denn, die vor uns waren? Sie hatten sich doch feste Häuser gebaut und hatten sich so wohnlich auf der Erde eingerichtet. Sie hatten doch so treu gearbeitet, sie hatten doch so große Achtung genossen. Sie hatten doch so viel gekämpft und so mannhaft gelitten. Sie hatten sich doch mit so weiten Plänen getragen; man hatte sie doch für unentbehrlich gehalten. Wo sind sie denn?

Sie hatten ihre Aecker bestellt, sie hatten gelebt, geliebt, gehofft, gezagt. Sie hatten Aemter inne gehabt, gewichtige Aemter, sie hatten Erfolge errungen, sie hatten sich mit Sorgen getragen, mit Sorgen, die ihnen so groß wie Berge vorkamen.

Wo sind sie denn die großen Sorgen, die schönen Erfolge, die gewichtigen Aemter, wo ist denn ihr Zagen, ihr Hoffen, ihr Lieben? Wo sind sie denn?

Sie sind vergessen in ihrer Stadt. Ihre Häuser sind längst verschwunden, oder Fremde haben ihre Wohnungen darinnen aufgeschlagen. Ihre Habe ist längst zerstreut, von ihrer Arbeit weiß niemand. Die ihnen Ehre geschenkt hatten, sind tot, die ihre Feinde gewesen waren, sind gleich ihnen vergessen; neue Geschlechter bücken sich vor einander, neue Geschlechter bekämpfen sich. Die Pläne der Alten sind begraben. Hunderte hat man nach ihnen für unentbehrlich gehalten und hernach—entbehrt, vergessen.

Es müssen doch Spuren von ihnen vorhanden sein? Die Waldameise bahnt sich Straßen und Wege durch den Sand — ein Platzregen geht herab und verwäscht sie. Aber die stolzen Menschenwege sind doch breiter und fester? Dort im Rathause müssen ihre Aemter verzeichnet sein, hier im Pfarrhaus müssen ihre Namen zu finden sein, laß dir die Kirche aufschließen und suche nach ihren Grabsteinen, suche, suche, du mußt ihre Spuren finden! Suche, sonst packt dich ein Entsetzen über die Nichtigkeit des Daseins.

Und wir haben gesucht. Wir sind aufs Rathaus gegangen — wir haben nichts gefunden. Wir sind zum Pfarrer gegangen und haben nichts gefunden.

Sie erzählen uns: Vor zwanzig Jahren

war ein großer Brand. Der zerstörte den halben Ort samt dem Rathause und der Kirche und mit ihnen alle Dokumente aus der alten Zeit. Nur das Schloß blieb verschont, weil die große Linde im Schloßhose mit ihren Ästen die Funken auffing, die alten Dächer rettete und dabei zu Tode gefengt wurde.

Wir sind auch um die Kirche gegangen. Wo einst der Friedhof gewesen war, dehnte sich unter Linden und Kastanien ein großer Rasenplatz, und auf den eingesunkenen Grabhügeln sangen und spielten und tanzten die Kinder des neuen Geschlechts. Das graue Schloß schaute auf den Platz herab, der ewige Himmel war darüber ausgespannt, droben im Kirchturm aber ging rastlos eine Pendel, drehte rastlos die langen Zeiger der Uhr, alle Viertelstunde schlug der Hammer an die Glocke und — es tritt mir ein Bild vor die Seele: Was sind die Völker der Erde seit Anbeginn anders als ein gewaltiges Pendel? In großen Schwingungen werden sie von einer unsichtbaren Macht hin- und hergetrieben, steigen empor, um wieder zu sinken; und wir fühlen die mächtigen Bewegungen, wir jubeln über den unaufhaltsamen Fortschritt, wenn das Pendel steigt; wir klagen und wissen nicht, woher der Rückschritt kommt, wenn das Pendel fällt, und wähen doch, daß bei alledem unendliche Wege zurückgelegt werden — weil wir nicht wissen daß es seit Anbeginn nur Schwingungen gibt. Hoch oben, über dem ruhelosen Pendel, ist wohl auch eine Uhr; denn wozu wäre sonst das Pendel? — Es ist die Weltuhr, die niemand kennt. In großen Schwingungen geht es unten auf und nieder und rückt doch nicht vom Plage; droben aber schreiben langsam die großen Zeiger und künden die Zeit und den wirklichen Fortschritt. Wir kurzsichtigen Menschen erkennen die Zeiger und die Ziffern nicht, sie stehen zu hoch über uns. Aber in weiten Zwischenräumen fällt auch dort oben der Hammer auf die Glocke, und ihr heller Klang ist in allen Ländern zu hören.

Wir hören ihn. Denken wir dabei auch etwas? Sind wir nicht oft die Kinder, die auf den Gräbern spielen?

Die Zeiger schreiben, der Hammer schlägt, und in den Gräbern schlafen die Toten — bis einst das Pendel stille steht.

Was wird aus uns? Wohin müssen wir? Nicht weit! Graut dir vor dem Grabe? Warum? Die ganze Erde ist ja ein Gräberfeld. Starre, unwandelnbare Gesetze zwingen uns auf

kurze Wege, und die kurzen Wege münden alle auf einen Friedhof. Aber frei steht es uns, ob wir unsern kurzen Weg gehen wollen mit gebundenem Geist oder mit Frieden im Herzen.

Das Pendel schwingt. Die Zeiger schreiben. Das Korn wird in die Erde gelegt. Weiß denn das Korn von seiner Zukunft? Weiß das Korn, daß es schon im kommenden Sommer die goldene Aehre sein wird, die sich im Sonnenschein wiegt?

#### Verschiedenes aus dem College.

Die Weihnachts-Neujahrsferien waren dies Jahr etwas länger als gewöhnlich. Sie fingen Donnerstag, den 19. Dez. um 4:30 nachmittag an und endeten Donnerstag, den 3. Jan. um 4:30 nachmittag. Dies macht zusammen zwei Wochen und einen Tag. Die Glieder der Fakultät, die Familien haben, blieben meistens auf dem Campus, machten aber zur Abwechslung mal Ausflüge zu Freunden und Bekannten in der Umgegend. Die noch einzeln stehenden Lehrer versuchten wo möglich Eltern oder nahestehende Verwandte zu erreichen, und so die Festfreunden in vollem Maße zu genießen. Die wenigen Studenten, deren Heimat zu so einem Festtagsbesuch zu weit entfernt ist, fanden es auch nicht nötig Posaunen zu blasen, indem sie entweder in den Geschäftshäusern Newtons zuzugende und profitable Beschäftigung und Zeitvertreib fanden oder bei Schulfreunden besuchen konnten.

Der erste Schultag im neuen Jahr wird jetzt als Einschreibetag für den 2. Semester benutzt. Jedermann weiß, daß während der Ferien nicht studiert wird und somit der erste Schultag leicht zum blauen Montag wird. Aber das Problem, was die Arbeit fürs kommende, neue Semester sein soll, interessiert wohl einen jeden und so findet er auf seine Art Beschäftigung, und der Tag erhält dadurch seinen Wert und seine Bedeutung.

Präsident J. W. Kiewer sowie die Professoren P. J. Wedel, J. M. Thierstein, A. F. Thießen und mehrere Studenten nahmen am 28. Dez. an der Kansas Mennonitischen Lehrerkonferenz in der Hoffnungsaukirche bei Inman teil. Prof. P. J. Wedel war Vorsitz der Konferenz und Dr. Thierstein diente mit einer Ansprache über das Thema, „Goethes Stellung zum Christentum.“ Der Besuch war mittelmäßig. Die jüngeren Lehrer finden scheintz

an den Sitzungen und Verhandlungen nicht das Interesse, das man erwarten dürfte. Darum wurde ein Komitee von fünf vorgesehene, das die Konstitution revidieren und erweitern soll, zu dem Zwecke, um das Wirken des Vereins den jetzt obwaltenden Zuständen besser anzupassen.

Der von Gliedern des Y. W. und Y. M. C. A. unternommene Versuch der Darstellung der Geburt Jesu Christi am Mittwoch vor Weihnachten war dies Jahr besonders würdig, weiche- und eindrucksvoll. Wer mit solchem Ernst und solch feierlicher Stimmung diese heiligen Tatsachen darzustellen sucht, wie die betreffenden Studenten es taten, und wer mit solcher Andacht diese wunderbaren Geschehnisse vor seinen Augen entrollen sieht, wie die Besucher es taten, kann nur Segen und ein besseres Verständnis von der Sache mit nach Hause nehmen.

Die folgenden Personen repräsentierten folgendermassen:

- Marie ..... Elisabeth Stewart
- Josef ..... David Eitzen
- Engel ..... Marg. Garber, Marjie Leiwellen, Elma Emy, Clara Doebz, Esther Ediger.
- Könige ..... Lois Hohman, Vera Warfentin, Ester Janz.
- Sirien ..... Elisabeth Haury, Marie Bergen, Elsie Schmidt.
- Profeten ..... Irvin Schmidt, Paul Kiewer.
- Hauptdirigent ..... Chalcea White
- Musik ..... Beulah Lindgren
- Beleuchtung ..... Paul Voth

Beide Vereine beschäftigen sich in einer der letzten Sitzungen im alten Jahr mit dem Kellog Friedenspakt. Vor der Y. W. C. A. hielt Prof. D. H. Richert eine Ansprache über die Klausel. Wenn alle Bürger der Vereinigten Staaten sich so um die Abschaffung des Krieges und die die Anbahnung eines permanenten Weltfriedens kümmern, wie unsere Studenten und Lehrer, dann würde der Pakt bald zu seiner vollen Geltung kommen.

In der letzten Sitzung vor den Ferien hielt die Y. W. C. A. eine Debatte ab über die Frage: Behauptet, daß eine höhere Bildung es schwerer macht ein Christ zu werden. Die affirmative Sprecherin Frä. Kaye Molzen brachte folgende Punkte heraus: (1) Höhere Bildung zerstört den Glauben: (a) durch das Ausstreuen von Samen des Zweifels; (b) durch das

Lehren der Evolution; (c) weil der Student meist noch zu jung und ganz auf sich allein angewiesen ist, und in der Folge so leicht von der Masse beeinflusst wird. (2) Höhere Bildung treibt falsche soziale Normen und Gesellschaftsgruppen wie Sororitäten und Fraternitäten auf und impft so den Geist ein: „Ich bin besser als Du.“ Dies erschwert die Aufrechterhaltung des echt christlichen Geistes, der den Rangunterschied zwischen Menschen nicht dulden kann. (3) Höhere Bildung kultiviert eher Vornehmerei als Brüderlichkeit. Die negative Sprecherin Frä. Elisabeth Vaughn machte folgende Aufstellungen: (1) Höhere Bildung vernichtet den Glauben nicht, sondern durch Zweifel hie und da wird der Student tiefer hinein geführt in die Wahrheit und wird so besser gegründet im Glauben und in der Religion. (2) Das Studium der Wissenschaften schadet der Religion nicht, sondern erweitert sie und macht sie wunderbarer und interessanter. (3) Die tonangebenden Wissenschaftler und Erzieher unterstützen die Evolutionstheorie nicht mehr.

Der Deutsche Verein gab sein Weihnachtsprogramm wie früher angezeigt. Henry Gardner hatte eine recht interessante Ansprache über „die Bedeutung des Weihnachtsfestes.“ Die Gesänge waren meistens gut; aber wohl fast das Beste war die Aufführung des Stückes: Geben ist seliger denn nehmen. Folgende Studenten und Charakter nahmen daran teil: Herr Hartmut, ein sehr reicher Mann — Irvin Schmidt.

- Willig, sein Sekretär — Hans Regier
- Frau Treuer, f. Haushälterin — Marie Junf
- Marie, sein Dienstmädchen .. Mary A. Schmidt

**Vortrag**

von J. R. Thierstein, gehalten vor dem Lehrerverein auf der Sitzung zu Hoffnungau, Kansas.

**Goethes Stellung zum Christentum.**

Um Goethes Stellung zum Christentum zu betrachten, ist es wohl notwendig, daß wir den Begriff des Ausdrucks „Christentum“ in kurzen Worten definieren. Das Christentum ist eine Religion, die sich auf die Lehre der Bibel stützt, welche darlegt, daß der nach Gottes Ebenbild geschaffene Mensch durch die Sünde von Gott abgekommen ist, und daß Gott seinen Sohn Jesum Christum als Mittler hergab, der durch seinen Veröhnungstod des Sünders Zugang zu Gott wieder möglich gemacht hat.

Wenn nun der sündige Mensch das Verdienst Jesu Christi im Glauben annimmt, so kann er durch Gottes Gnade eine Erneuerung seiner Sinne und seines Herzens erfahren und zeitliches und ewiges Heil erlangen.

Goethes Erziehung war eine echt christliche. Seine Mutter neigte in ihrer Gesinnung zu den Pietisten und auch sein Vater war rechtgläubig. Seinen Unterricht bis zur Universität empfing er ausschließlich im Elternhause und unter seinem Vater, und der Religionsunterricht war gründlich. Schon als kleines Kind, so berichtet der Dichter, habe er nichts lieber getan, als mit seiner Schwester Cornelia in der großen Folio-Familienbibel zu blättern, und mit Hilfe der vortrefflichen Kupferstiche haben sich die Geschichten und ihre Bedeutung tief in sein Gedächtnis eingepägt. Ferner führte den Knaben das Judentum, das er neben sechs anderen Sprachen verstand, zum Studium des Hebräischen und zu einer fleißigen Beschäftigung mit dem Alten Testament wie der Bibel überhaupt. Frei und offenherzig bekennt er daher: „Ich für meine Person hatte die Bibel lieb und wert, denn fast ihr allein war ich meine sittliche Bildung schuldig.“ Unter den Messiasen seiner Zeit ergriff ihn nichts so gewaltig wie Klopstocks Messias und unter seinen Jugendgedichten befinden sich solche wie „Die Hölle“ und „Joseph und seine Brüder.“

Eine nicht geringe Erschütterung seines kindlichen Glaubens erlitt der Knabe Goethe, als im Jahre 1755 die portugiesische Hafenstadt Lissabon durch ein Erdbeben fast gänzlich zerstört wurde und 60,000 Menschen dabei ihr Leben verloren. Hierüber schreibt er: „Gott, der Schöpfer und Erhalter Himmels und der Erden, den mir die Erklärung des ersten Glaubensartikels so weise und gnädig vorstellte, hatte sich, indem er die Gerechten mit den Ungerechten dem gleichen Verderben preisgab, keineswegs väterlich bewiesen. Vergebens suchte ich mein jugendliches Gemüt gegen diese Eindrücke herzustellen.“

Als Goethe von der Leipziger Universität, wo er meist infolge seiner unregelmäßigen Lebensweise tödlich erkrankt, gebrochen an Leib und Seele ins elterliche Heim zurückgekehrt war, fand sich nur ein Heilmittel: der Umgang mit einer edlen, christlichen Seele, dem Fräulein Susanna von Mettenberg, Schwester der Herrnhuter Gemeinde. Durch ihre Jesusliebe und

ihren wohlthuenden, konstruktiven Einfluß gelang es ihr, allmählich das Menschenwack, das vor lauter Schwermut oft zu verunkeln drohte, wieder aufzubauen und seetüchtig zu machen. Und der Gesehene konnte das schöne Bekenntnis ablegen: „Der Himmelsarzt hat das Feuer des Lebens in meinem Körper wieder gestärkt und Mut und Friede sind wieder da.“ Einige Monate darauf berichtet er Fräulein von Mettenberg: „Ich bin heute mit der christlichen Gemeinde gegangen, mich an des Herrn Leib und Tod zu erinnern—. Aber mein Umgang mit den frommen Leuten hier ist nicht gar stark; ich hatte mich im Anfang stark an sie gewendet; aber es ist, als ob es nicht sein sollte. Sie sind von Herzen langweilig, so daß es meine Lebhaftigkeit nicht aushalten konnte. Lauter Leute von mäßigem Verstande, die bei ihren religiösen Empfindungen auch alles andere zu wissen meinen.“

Wir sehen, der Jüngling fühlt sich beengt bei solchen Leuten. Sein staunenswerter, unerfättlicher Geist treibt ihn hinaus in die Weite, hinauf in die Höhe, weit über das Allgemeine dahin. Bis an die äußersten Grenzen des Menschenmöglichen möchte er dringen; ein Universalienmensch, ein voller Mensch, wie Gott ihn einst ins Paradies stellte, möchte er werden; das Problem des menschlichen Daseins möchte er ergründen, das Wesen aller Dinge erforschen. Dies scheint ihm im engen Rahmen der überlieferten christlichen Religion unmöglich.

Als der Dichter mit dem 23. Jahre seine Studien vollendet hatte, scheint er noch längere Zeit zwischen der religiösen Indifferenz der französischen Philosophen Rousseau und dem gläubigen Eifer der Frankfurter Pietisten geschwankt zu haben. „Mit immer anderen Augen hat er, immer suchend, immer ehrfürchtig die Bibel betrachtet, aber immer hat die Fülle der äußeren Erlebnisse ihn vom Boden seiner festen Weltanschauung wieder losgerissen. Und so kommt er,“ sagt der Goethe-Forscher Meier, „nach und nach dahin, das Wirkliche mit Ehrfurcht, mit religiöser Scheu zu betrachten, während die andern eine von außen kommende, geoffenbarte oder erschlossene Religion zu verwirklichen oder verwirklicht zu sehen wünschen.“

Die Natur wird ihm nun zum Meister, „zum Meister aller Meister.“ Goethes Künstlerauge verlangte zu schauen, mit den Sinnen wahrzunehmen. „Was er sah, das ehrte er gläubig als göttliches Geschehnis, als göttliches

Erzeugnis; aber fremd stand ihm, fern, was er nicht sehen, was er nur glauben und erschließen sollte; er war dazu geschaffen, in der Verehrung der Natur seine Religion zu finden.“ Von Gott war es ihm unmöglich eine andere Vorstellung zu machen, als wie ihn die Natur abspiegelte.

Und so fand er seinen Anschluß an Spinoza. Spinozas Lehre ist die pantheistische. Gott und Welt sind ihm eins. Nach Spinozas Begriff ist nur ein einziges Wirkliches vorhanden: Gott selbst, den wir in verschiedenen Formen schauen. Er mag unzählige besitzen, aber wir Menschen können in nur in zweien seiner Attribute schauen: unter den Attributen des Gedankens und dem der Ausdehnung. In dem einen Fall denken wir ihn, nicht in seiner Totalität zwar, aber doch in all den zahllosen Einzelformen, in die im Raum der eine alleinige Gott sich individualisiert. In dieser Auffassung scheint Goethe seine Ruhe und sein Gleichgewicht gefunden zu haben. Man sagt auch nach außen war eine Wandlung bei ihm bemerkbar. In den Bildern und Medaillons, die sich aus der Zeit vor dieser erhalten haben, bemerkt man auf seinem Gesichte einen unruhigen, fragenden Zug, um den Mund fast immer ein nervöses Zucken; die Augen blicken starr. Auf den späteren Bildern bemerkt man, daß er durchgedrungen war zu einer seelischen Ruhe; er hatte den festen Punkt gefunden. Ruhig und bestimmt steht er vor dem Beobachter. Die seelische Festigung verrät sich auch in Gesicht und Gestalt.

In einem Brief an Lavater, im Sommer 1782, als Goethe nun schon 33 Jahre alt war, behauptet er, er sei zwar kein Widerchrist, kein Undchrist, gibt aber zu, daß er ein dezimierter Christ sei. Weiter sagt er: „Du hältst das Evangelium, wie es steht, für die göttliche Wahrheit, mich würde eine vernehmliche Stimme vom Himmel nicht überzeugen, daß das Wasser brennt und das Feuer löscht, daß ein Weib ohne Mann gebiert, und daß ein Toter aufersteht; vielmehr halte ich dieses für Lästerungen gegen den großen Gott und seine Offenbarung in der Natur. Du findest nichts schöner als das Evangelium, ich finde tausend geschriebene Blätter alter und neuer von Gott beagnadigter Menschen ebenso schön, und der Menschheit nützlich und unentbehrlich.— Großen Dank verdient die Natur, daß sie in die Existenz eines jeden lebendigen Wesens auch so viel Heilungs-

kraft gelegt hat, daß es sich, wenn es an dem einen oder andern Ende zerrissen wird, selbst wieder zusammenflicken kann. •Mein Pflaster (d.h. meine Religion) schlägt bei Dir nicht an, Deins nicht bei mir.— Wir sollten einmal unsere Glaubensbekenntnisse in zwei Kolonnen nebeneinander setzen und darauf einen Friedens- und Toleranzbund errichten.“

In unserer Suche nach Beweismaterial über Goethes Stellung zum Christentum wenden wir uns nun zum Faustdrama, das man ebensogut das Goethe-Evangelium nennen kann, denn ohne Zweifel ist Goethe damit vielen Menschen, nicht nur in Deutschland, sondern auch wo immer das Stück gelesen wurde, zum Glaubensvater und Wegweiser durchs Leben geworden. Jeder deutsche Soldat, wenn er ins Feld zieht, trägt eine kleine Bibel in der Brusttasche bei sich. Aber im Weltkriege sollen Tausende von ihnen auch einen Band des Faustdramas über dem Herzen getragen und darin Frieden und Trost gesucht haben. Im Faust gibt uns Goethe ein Wandelbild seines Geisteslebens. Selbsterlebtes hat er darin wiedergegeben, aber es ist ihm gelungen, das Individuelle, das Konkrete zu etwas allgemein Menschlichem zu erheben, uns ein Menschheitsbild zu geben. In diesem Heroengedicht entrollen sich vor unseren Augen die gewaltigsten Seelenkämpfe, Kämpfe zwischen Geist und Sinnlichkeit, zwischen Glauben und Wissen. Wir erschrecken fast vor dem Erstürmen alles sonst Bedingten und Begrenzten. Gespannt erwarten wir den Ausgang.

Faust ist Goethe. Wie Faust, so hatte auch Goethe in dem Gelehrtenkram der Universitäten keine Befriedigung gefunden; wie Faust gab er sich mit gewissen, damals noch sehr fraglichen alchemischen und chemischen Wissenschaften ab, um so in das Versteck einiger Geheimnisse zu schauen; wie Faust hatte er Selbstmordgedanken; wie Faust war er frommen Stimmungen zugänglich und auf seine Art religiös; wie Faust hatte er mephistophelische Freunde, die ihn zum Grübeln reizten; wie Faust neigte er sein Herz einfachen Bürgermädchen zu; wie Faust Gretchen ins Unglück stürzte, so machte er die Pastorstochter von Sesenheim unglücklich; wie Faust blieb er des rechten Weges wohl bewußt und kehrte von seinen Irrungen immer wieder auf denselben zurück; wie Faust fand er auf klassischem Boden neue Kraft, neue Ideale; wie Faust ging ihm im Verkehr mit der klassischen Mythologie und

den klassischen Kulturschätzen das höchste Wissen auf.

Am Faustgedicht arbeitete Goethe ab und zu fünfzig Jahre. Im Prolog desselben drängt sich nach Siebicher Art der Teufel Mephisto mitten unter den himmlischen Heerscharen bis vor den Thron Gottes. Unter dem gewöhnlichen Gemenge der Menschen hat Faust, ein aufrichtiger Sucher nach Licht und Wahrheit, die Aufmerksamkeit leider auf sich gezogen. Diesen möchte Mephisto von seinem Urquell abziehen. Gott erlaubt, daß er dies tun dürfe, so lange Faust auf Erden lebe, sagt aber im Voraus, es werde ihm nicht gelingen, denn:

„Ein guter Mensch in seinem dunklen Drange ist sich des rechten Weges wohl bewußt.“

Weiter versicherte Gott den Mephisto folgendermaßen:

„Ich habe deinesgleichen nie gekannt,  
Von allen Geistern, die verneinen,  
Ist mir der Schalk am wenigsten zur Last.  
Des Menschen Tätigkeit kann allzu leicht erschaffen;  
Er liebt so bald die unbedingte Ruh;  
Drum geb ich gern ihm den Gesellen zu,  
Das reizt und wirkt und muß als Teufel schaffsen.“

Zu diesen Versen und Gedanken gehören auch jene Schlußverse, welche die Engel singen indem sie Fausts gerettete Seele dem Himmel zutragen:

„Wer immer strebend sich bemüht, den können wir erlösen.  
Und hat an ihm die Liebe gar von oben teilgenommen  
Begegnet ihm die selge Schar mit doppeltem Willkommen.“

In diesem Zusammenhang muß vorerst konstatiert werden, Goethe fußt hier ganz auf dem Boden der pelagianischen Lehre über die Erlösung, die zwar einst viele Anhänger hatte, aber schließlich der Augustinischen Lehre, welcher die christliche Kirche noch heute huldigt, hat weichen müssen. Nach der Lehre des Pelagius wird der Mensch nicht in Sünden geboren, der Tod ist nicht die Strafe für die Sünde, die menschliche Natur ist nicht verdorben, der Gang zur Sünde ist nicht notwendigerweise Sünde, der Mensch hat die Kraft in sich, sein eigenes Heil auszuwirken, die Gnade ist dazu nicht absolut notwendig, ist aber ein erwünschtes Hilfsmittel. Welche Anwendung macht Goethe von dieser

Lehre auf den Faust? Faust wird irren, wohl gar sehr irren; er mag auch tausendmal straucheln und fallen, aber so lange er wieder aufsteht, so lange er weiter strebt, kann ihm der Böse nichts anhaben; kann und wird er nicht verloren gehen. Gott ist sicher, daß er die Prüfung voll und ganz bestehen wird.

Etwas dunkel sind die Worte „ein guter Mensch“ und in „seinem dunklen Drange.“ „Guter“ Mensch bedeutet hier vielleicht tüchtig, aufwärtsstrebend, geistig hochbegabt, kaum aber fromm. Mit „dunklem Drang“ geht man wohl nicht weit fehl, wenn man die pelagianische Ansicht heranzieht, wonach im Menschen eine verborgene Kraft existiert, ein freier Wille zum Guten, womit er nach seiner eigenen Bestimmung über das Böse siegen kann. Der Satz dürfte also lauten: Ein geistig hochstrebender Mensch mit dem freien Willen zum Guten ist sich des Weges zu Gott, zum Himmel, wohl bewußt. Merken wir aber die Bedingung: „Guter“ Mensch, nur solche gute oder hochbegabte, wie Faust und Goethe, können gerettet werden. Wie soll es aber mit der weitaus größten Zahl derer werden, die nicht so bevorzugt sind?

Goethe gibt auf diese Frage selbst die Antwort. In einem späteren Gespräch mit Eckermann sagt er: „Es gibt zwei Standpunkte, von welchen aus die biblischen Dinge zu betrachten sind. Es gibt den Standpunkt einer Art Urreligion, den der reinen Natur und Vernunft, welcher göttlicher Abkunft. Dieser wird ewig derselbige bleiben und wird dauern und gelten, solange gottbegabte Wesen vorhanden. Doch ist er nur für Auserwählte und viel zu hoch und edel, um allgemein zu werden. Sodann gibt es den Standpunkt der Kirche, welche mehr menschlicher Art. Er ist gebrechlich, wandelbar und im Wandel begriffen, doch auch er wird in ewiger Umwandlung dauern, so lange schwache, menschliche Wesen sein werden. Das Licht ungetrübter göttlicher Erfahrung ist viel zu rein und glänzend, als daß es den armen, schwachen Menschen gemäß und erträglich wäre. Die Kirche aber tritt als wohlthätige Vermittlerin ein, um zu dämpfen und zu mäßigen, damit allen geholfen und damit vielen wohl werde.“

Da haben wir es. Zwei Religionen, zwei Evangelien! Das eine eine Vernunftreligion, nur für wenige Auserwählte, doch wohl von Goethes Range, für die Weltweisen, für die



Intelligentia; die andere einfacher, durch die Kirche vermittelt und mundgerecht gemacht, für das gemeine Volk, für die Masse.

Eine andere hiermit verkündete Lehre, die wohl kaum biblischen Grund hat, besteht darin, daß Gott weder den bösen Feind noch das Böse, das er tut, haßt, wie es doch auf Stellen, wie Rf. 45,8 und sonstwo, heißt. Ja, er läßt ihn nicht nur damit gewähren, sondern sieht das Böse sogar als notwendig an, damit die Menschen dadurch zum Wachen und zur Tätigkeit gereizt werden. Goethe war sich darin ziemlich gewiß, daß jedem Menschen auch ein böser Geist beigegeben sei, damit er ihn stets treibe und am Kämpfen halte.

Wie steht es mit dem Wort: „Und hat an ihm die Liebe gar von oben teilgenommen, bezeugnet ihm die selge Schar mit doppeltem Willkommen?“ Hieraus will es scheinen, daß Goethe die Mitwirkung der göttlichen Liebe durch das Erlösungswerk nicht als eine absolut notwendige Erfordernis zum Seligwerden, jedoch als zum Vorteil dienend, hinstelle. Hören wir aber, was er dem Eckermann gerade über diese Stelle im Faust offenbart: „Es stehet dieses Wort mit unserer religiösen Vorstellung durchaus in Harmonie, nach welcher wir nicht bloß durch eigene Kraft selig werden, sondern durch die hinzukommende göttliche Gnade.“

Während nun Mephistopheles den Faust im weiteren Fortgang der Handlung auf gar manniach: Weise zu befriedigen oder zu betören sucht, wächst dieser ihm immer mehr aus seiner Gewalt, bis Faust im zweiten Teil des Dramas nach und nach die Kontrolle über den Teufel gewinnt, da jener die Höhe seiner Ziele nicht ermessen, ihm nicht gut folgen kann. Faust findet gegen den Schluß die Antwort auf sein Ferschen und damit das Ziel, das Geheimnis des menschlichen Daseins. Das ist nicht etwa die Ehre und die Verherrlichung Gottes, sondern es besteht aus selbstlosem, unaufhörlichem Wirken und Kämpfen zum Nutzen und Frommen der Menschheit, was ja ein edles Ziel ist.

Resapitulieren wir nun kurz die Hauptpunkte, die Goethes Stellung zum Christentum dazutun:

(1) Für Goethe war Gott, wie ihn der gewöhnliche Christ anbetet, viel zu klein. Der Titan unter den Menschen brauchte einen Titanengott, der sich nicht bloß in Menschen, sondern auch in einer reichen, gewaltigen Natur und in mächtigen Weltbegebenheiten ausdrückt.

Daher war er P a n t h e i s t.

(2) Goethe war überzeugt, daß dem Menschen die Kraft der Selbstveredlung oder der Selbstrealisation inne wohne, so daß er sich durch eigenes Verdienen, durch eigenes Sereben Gott wohlgefällig machen und seine Erlösung schaffen könne.

(3) Die Liebe von oben, d. h. die Gnade schien ihm dazu nicht absolut notwendig, jedoch vorteilhaft.

(4) Die Sünde, das Böse, sah er nicht als Uebel an, sondern vielmehr als nützliches Reizmittel, das den armen Menschen beigegeben, um sie wachend und tätig zu erhalten.

(5) Daß der Mensch von Natur verdorben sei, wie die Bibel lehrt, kam ihm unglaublich vor; ebenso, daß der Mensch um der Sünde willen sterben sollte.

(6) Die Bibel als Gottes Wort lieb er im allgemeinen stehen, weil er aufrichtig bekennen mußte, sie sei das einzige Rettungsmittel, wodurch die große Masse der Menschen sich in der Vergangenheit immer wieder aus dem Schlamm und der Verwirrung habe emporziehen und retten können, und es werde in Zukunft wohl nicht anders sein.

(7) Was ihn selbst anbetraf, konnte er sich aber z. B. mit den Wundern nicht zurechtfinden, da solche gegen die Gesetze der Wirklichkeit verstößen.

(8) Goethe ist der Ansicht, daß es große Mengen von Schriften alter und neuer, von Gott begnadigter Menschen gebe, die ganz denselben Wert wie die kanonischen Schriften der Bibel haben.

(9) Er behauptet, die Religionen seien eigentlich das Werk vorzüglicher Menschen für das Bedürfnis und die Faßlichkeit einer großen Masse ihresgleichen; denn wären sie ein Werk Gottes, so würde sie niemand beargreifen, so wären sie unerforschlich, weil Gott selbst unerforschlich ist.

(10) Das Ziel des menschlichen Lebens ist Selbsterkennung, Selbstveredlung und ein selbstloses Streben und Wirken zum Nutzen und Frommen anderer.

#### Die heutige Einwanderung.

Der Bericht über die Einwanderung in den ersten vier Monaten des Rechnungsjahres (Juli bis Oktober 1928), den der Generalkommissar für Einwanderung Harry E. Hull soeben veröffentlicht hat, liefert ein anschauliches Bild

von dem Zuströmen und Abströmen der ausländischen Bevölkerung der Vereinigten Staaten. In diesen ersten vier Monaten kamen 190,335 Ausländer ins Land. Davon waren 28,137 Quoteneinwanderer, 49,019 zurückkehrende hier ansässige Ausländer, 43,353 Angehörige von Ländern, deren Einwanderung nicht durch das Quotengesetz beschränkt wird (hauptsächlich Kanada und Mexiko), 33,985 Besucher und Durchreisende und 10,169 Frauen und unverheiratete Kinder amerikanischer Bürger.

Von den 190,335 Ausländern waren 104,545 Einwanderer. Von diesen Einwanderern kamen 52,480 aus Europa. Von den europäischen Einwanderern kamen 13,292 (etwas über ein Viertel) aus Deutschland. 434 kamen aus Oesterreich und 377 aus der Schweiz. Die Zahl der Einwanderer deutschen Volkstammes war jedoch bedeutend größer als aus diesen Ziffern hervorgeht. Nach einer anderen Tabelle des Generalkommissars gehörten von den Einwanderern 16,714 dem deutschen Volkstamme an. Von den anderen europäischen Ländern waren am stärksten in der Einwanderung vertreten: Irland mit 7427, England, Schottland und Wales mit 7067, Italien mit 5663, Schweden mit 2896 und Polen mit 2871 Einwanderern.

Bemerkenswert sind die Angaben des Herrn Hull über die Einwanderung von Frauen und unverheirateten Kindern amerikanischer Bürger. Diese Einwanderer können bekanntlich außerhalb der Quote ihres Geburtslandes nach den Vereinigten Staaten kommen. Ihre Zahl bestand in den ersten vier Monaten des Rechnungsjahres aus 10,169 Personen, wie schon angegeben. Die große Mehrheit dieser Einwanderer stammt aus dem südlichen und östlichen Europa, nämlich 8811, oder 86.6 Prozent. Ueber zwei Drittel haben als ihr Geburtsland Italien, Polen und Griechenland an. Nur 6.9 Prozent dieser Einwanderer stammten aus dem Nordwesten Europas. Diese Erscheinung ist darauf zurückzuführen, daß sich die neuere (nicht aber die neueste) Einwanderung im höchsten Maße aus Angehörigen der ost- und süd-europäischen Länder zusammensetzte. Viele Polen, Russen und Italiener finden erst jetzt die Gelegenheit, ihre Familienglieder nachkommen zu lassen.

Beachtenswert ist auch die bedeutende Rückwanderung nach Europa. Während in den vier

Monaten 52,480 Europäer als Quoteneinwanderer einwanderten, wanderten in demselben Zeitraum 22,303 wieder ab. Die meisten davon waren Italiener; 5300 wanderten nach Italien aus, während, wie schon erwähnt, 5663 aus Italien einwanderten. Nach Deutschland gingen nur 3010, nicht der vierte Teil der Einwanderer aus diesem Lande. Die Zahl der Auswanderer, die sich nach England, Schottland, und Wales begaben, betrug mehr als die Hälfte der Personen, die in den vier Monaten aus diesen drei Ländern einwanderten. Nach einzelnen europäischen Ländern wanderten mehr Personen aus, als aus ihnen einwanderten. Aus Portugal kamen zum Beispiel 124 Einwanderer, und nach Portugal gingen 976 Auswanderer. Spanien stellte 217 Einwanderer und empfing aus den Vereinigten Staaten 475 Auswanderer. Nach Griechenland gingen von hier 950 Auswanderer, und aus Griechenland kamen 813 Einwanderer. Die Zahl der jugoslawischen Einwanderer belief sich auf 517, und Jugoslawien empfing 674 Rückwanderer. Andere Länder mit bedeutender Rückwanderung sind Polen (Einwanderer 2871; Auswanderer 1348), Rumänien (Einwanderer 2871; Auswanderer 1348), Rumänien (Einwanderer 614; Auswanderer 324), Litauen (Einwanderer 186; Auswanderer 185), Ungarn (Einwanderer 412; Auswanderer 387). Es ist zu beachten, daß diese Auswanderer nicht etwa Personen sind, die auf Besuch nach ihrer alten Heimat gehen, sondern solche, die die Vereinigten Staaten verlassen mit der Absicht, nicht wieder zurückzukehren.

#### Wie das Volk spricht:

Auge:

Wer die Augen nicht aufstut, muß den Beutel aufstun.

Die Augen sind der Liebe Pforten.

Vier Augen sehen mehr als zwei.

Aus den Augen, aus dem Sinn.

Ueb' Aug' und Hand fürs Vaterland.

Was die Augen sehen, glaubt das Herz.

Er macht Augen wie die Gänse, wenn's wetterleuchtet.

Lernen:

Lerne was, so kannst du was.

Zum Lernen ist niemand zu alt.

Man lernt nie aus.

Mancher lernt's nie und auch dann nur unvollkommen.

# HORACE W. REED

## The House of Good Clothes

**Arnold G. Isaac M. D.**

Physician and Surgeon

Goessel

Kansas

**W. F. SCHROEDER, M. S., M. D.**

Physician and Surgeon

Newton

Kansas

## The Claassen Investment & Loan Co., Inc

Rear Kansas State Bank

**Farm & City Loans**

**Newton, Kansas**

**Investments**

**Abstracts**

**Insurance**

### M. E. WALLACE

Manufacturer and Dealer in

All Kinds of Harness, Saddles and Leather Goods, Gloves, Luggage of All Kinds, Ladies' Hand Bags a Specialty

612 Main Street Phone 351

All bills due the first of the month

### THE KANSAS STATE BANK

THE BANK WITH THE CHIME CLOCK

C. F. Claassen, President  
 C. B. Warkentin, Vice President  
 C. W. Claassen, Vice President  
 Glenn Miller, Cashier  
 J. J. Ediger, Asst. Cashier  
 Geo. D. Deschner, Asst. Cashier  
 Roy C. Molzen, Asst. Cashier

#### DIRECTORS

C. B. Warkentin  
 J. H. Linn  
 S. A. Hanlin  
 Paul R. Hubner  
 J. G. Regier  
 O. Moorshead  
 Ezra Branine  
 Dr. Max Miller  
 C. F. Claassen  
 C. W. Claassen  
 Glenn Miller

Capital and Surplus \$120,000.00  
 "Security" "Convenience" "Service"

**PARKER FOUNTAIN PENS**

**Reese Bros.**

Newton

Kansas

### BETHEL COLLEGE AND NEWTON CITY BUS LINE

#### Week Day Schedule

A. M.	A. M.	A. M.
7:05	7:30	7:40
7:45	8:10	8:20
8:20	8:50	9:00
9:05	9:30	9:40
10:25	11:00	11:10
11:45	12:10	12:20

P. M.	P. M.	P. M.
12:20	12:45	12:55
12:55	1:20	1:30
1:45	2:10	2:20
3:05	3:30	3:45
3:45	4:10	4:20
4:35	5:00	5:10
5:10	5:35	5:45
6:20	6:45	6:55
7:10	7:35	7:45
8:10	8:35	8:45
9:10	9:35	9:45

#### Sunday Schedule

A. M.	A. M.	A. M.
9:05	9:30	9:40
10:05	10:30	10:40
12:15	12:40	12:50
Leave Bethel	Leave 6th-Main	Arrive Bethel

## CARTER FUNERAL HOME

134 E. 6th, Newton, Kansas

24 HOUR SERVICE

PHONE 22

# DUFF & SON

HOUSE FURNISHERS  
Undertaking and Embalming

ADDRESS: 124-126 E. FIFTH

NEWTON, KANSAS

## Richard S. Haury, M. D.

PHYSICIAN AND SURGEON

Newton, Kansas

## McGRAW & WOULFE

COAL and ICE

312 MAIN STREET

Newton

Kansas

## ROBERTS FURNITURE STORE

A complete line of new and  
used Furniture, Stoves & Linoleum

Newton 519-21 Main Kansas

## CONKLIN FOUNTAIN PENS

THE SATISFACTORY KIND

A complete assortment at

## DICKEY'S JEWELRY STORE

611 MAIN STR.

## MENNONITE MUTUAL INS. CO.

The oldest mutual fire insurance company in the state. Is doing a conservative business, paying just losses promptly. Its policies are protected by a strong reserve fund.

Jan. 1, 1928

Members	10,392
Risks	\$43,283,088
Cash Reserve	\$265,535
Losses Paid during year	\$71,910

H. A. Martens, President  
P. W. Bartsch, Secretary

## The Midland National Bank

Newton, Kansas

CAPITAL and SURPLUS \$100,000.00

H. E. Suderman	President
J. C. Nicholson	Vice President
John O. Getz	Cashier
W. F. Decker	Ass't Cashier
Carl K. Suderman	Ass't Cashier

### DIRECTORS

J. C. Nicholson, G. W. Young, H. E. Suderman, R. A. Goerz, H. G. Hawk, Dr. R. S. Haury, Walter J. Trousdale, John O. Getz.

YOUR BUSINESS SOLICITED

## G. R. Toevs Realty

Real Estate, Loans, Insurance  
Agent Mennonite Mutual Fire Ins.

Notary Public. Phone 1111

Over First National Bank

## Lehman H. & I. Co.

Safety Razors, Pocket Knives,  
Safety Blade Sharpeners  
Razor Straps

GUARANTEED GOODS

It is not Price Inducements alone that attract patronage to this store. It is Quality.

## W. A. STERBA

Optometrist and Optician Watches Jewelry Stationery

## Graber Hardware & Implement Co.

John Deere Tractors and Farm Machinery  
A complete line of High Grade Hardware

103 Main

Newton, Kansas

Phone 710